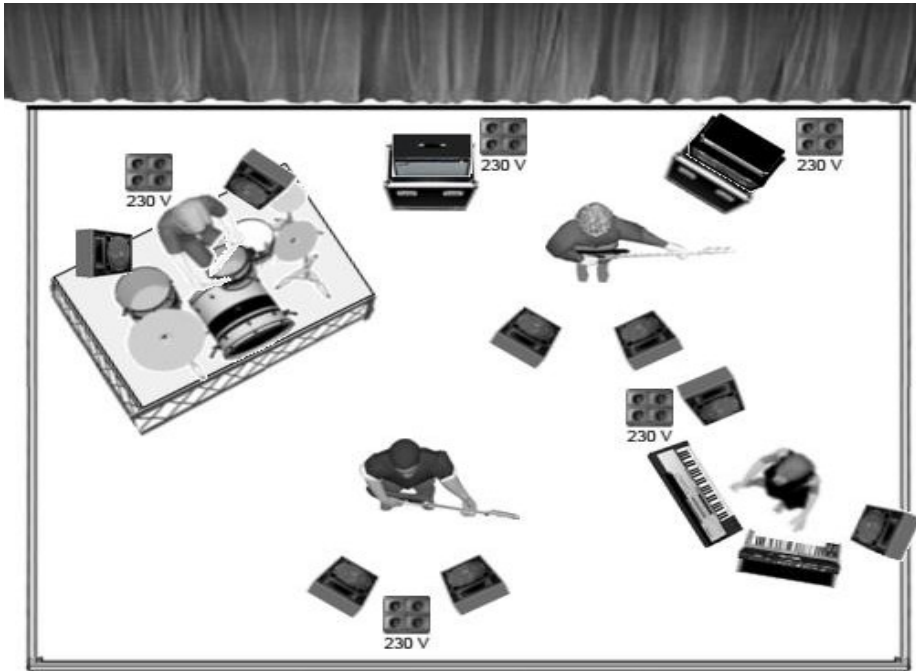


PANDAROO

Fiche technique son (septembre 2022)



DIFFUSION FACADE

Un système de diffusion de qualité professionnelle, adapté à la jauge, au minimum 2 way+sub, de préférence accroché, permettant une couverture la plus homogène possible et délivrant 102dBa (L'Acoustics, D&B, Adamson...)

DIFFUSION RETOURS

8 retours identiques 12" ou 15", de marque professionnelle, amplifiés et processés d'après les recommandations du fabricant, répartis sur 5 circuits égalisés (X15HiQ, M15, X12...)

REGIE FOH

Elle sera idéalement située au milieu de la salle, libre de balcon.

Le processeur du système façade doit être accessible à la régie

1 console Yamaha CL5

REGIE RETOURS

1 console numérique adaptée, de qualité professionnelle, minimum 32in/12out, au choix du technicien

1 ou 2 retours identiques à ceux sur scène
Retours de la face possible selon configuration

SCENE

1 praticable 3m x 2m x 0,40m (jupe et moquette noires)

1 chaise noire sans accoudoir (centre)

3 flightcases pour sur-élever 3 amplis

Tissu noir pour stands claviers et flightcases

PERSONNEL

1 technicien en accueil façade connaissant parfaitement le matériel mis en œuvre (système et console)

1 technicien retour qui assurera les balances et le concert

1 éclairagiste

CONTACTS

Groupe : Mickaël Pochet

(+33)6 99 15 73 76

pandaroorock@gmail.com

Son façade : Mathieu Briand

(+33)6 63 05 20 73

mathieu.briand.son@gmail.com

PATCH	INSTRUMENT	MICRO / DI	48V	PIED
1	KICK	Beta 52		PETIT
2	SNARE TOP	M201		PETIT
3	SNARE BOT	e904		
4	HH	KSM 137	X	PETIT
5	TOM	D2		
6	FLOOR TOM	D4		
7	OH	C 414	X	GRAND
8	OH	C 414	X	GRAND
9	BASSE	XLR		
10	MINILOGUE MONO	DI RADIAL J48	X	
11	DX REFACE MONO	DI RADIAL J48	X	
12	GTR AMP	AE3000	X	PETIT
13	GTR ACC	DI RADIAL J48	X	
14	GTR ACC MIC	XLR	X	
15	VOCAL CENTRE	e935		GRAND
16	VOCAL COUR	e935		GRAND
17	SAMPLE LEFT	DI	X	
18	SAMPLE RIGHT	DI	X	

AUX SEND	MIX MONITOR	WEDGE	MUSICIEN
1	DRUM	2	MIKY
3	BASSE	2	GUILLAUME
4	KEY LEFT	1	APOLLINE
5	KEY RIGHT	1	APOLLINE
6	GTR CENTRE	2	MICK