

Carole Houget Noémie Nocus

Le spectacle

Il y a bien des lunes, parmi les milliers d'étoiles du ciel, l'une d'entre elles a laissé sa lumière disparaître. Perdue dans l'univers, elle entreprend un long et périlleux voyage en quête d'un sens à sa vie.

S'inspirant d'un conte amérindien, cette fable initiatique et poétique est composée de paysages sonores puissants, étranges et joyeux. Ils donnent vie à une danse libre et hypnotique, à la fois terrestre et aérienne.

Ce conte saura surprendre et émerveiller les yeux et les oreilles des petits et des grands.











Carole Houget

Multi-instrumentiste, pédagogue titulaire du Diplôme Universitaire de Musicienne Intervenante, elle est passionnée par la polyphonie, la rythmique, et développe dans son enseignement des pédagogies résolument axées sur l'expérience sensorielle et la création, auprès d'enfants et d'adultes.

Basée en Sud-Finistère, elle enseigne au Conservatoire de Quimperlé Communauté et dans les écoles du territoire, menant des projets musicaux variés.

Sa pratique artistique personnelle s'inspire des musiques improvisées et des musiques traditionnelles, et s'exprime à travers la création de spectacles pour jeune public, spectacles de rue, et ensembles instrumentaux et vocaux divers.





Danseuse classique puis contemporaine, Noémie est une artiste qui aime enrichir ses expériences artistiques (acro-danse, capoeira, théâtre corporel, clown, etc.).

Tout en validant l'EAT (Examen d'Aptitude Technique) en danse contemporaine, elle découvre les arts du cirque et en particulier la roue Cyr qui prolonge ses mouvements circulaires de prédilection. Elle a également suivi des formations en hula-hoop et voiles éventails.

Son expression corporelle se veut poétique et porteuse d'une énergie organique et émotionnelle.





Atelier Musique

Exploration instrumentale et création d'une pièce éphémère (tongue drum, métallophones, percussions diverses...)
Atelier Loop: utilisation de la pédale de boucle: création de paysages sonores, jeux vocaux....

Atelier Cirque

Présentation des actions pédagogiques

A destination de groupes Durée : ih par atelier

Atelier Danse

Création chorégraphique à partir d'exercices d'improvisation guidés : travail du regard, occupation de l'espace, danse au sol, danse avec foulards...

Atelier Vocal

Mise en voix, mise en corps,
apprentissage de chants issus du
spectacle, travail de
l'interprétation,
improvisation vocale.
Atelier écriture de chanson



ESPACE SCÉNIQUE 4,5m de profondeur sur 7m minimum d'ouverture. Hauteur 3m minimum. Spectacle en intérieur. Sol lisse et plat de type parquet.

ÉLECTRICITÉ Accès à une prise aux normes en fond de scène.

TECHNIQUE Les artistes sont autonomes en éclairage et sonorisation.

STRUCTURES Festivals jeune public, écoles maternelles et primaires, centres de loisirs, bibliothèques, comité d'entreprise, etc.

TARIF 900€ pour 1 à 2 représentations dans la même journée (minimum 1h30 entre les 2 spectacles).

PRIX PAR ATELIER Nous consulter

DÉFRAIEMENT Repas pris en charge par la structure d'accueil dans le cas de 2 représentations Frais de déplacement à 0,5 euros/km à partir de Quimperlé





Contact artistique

Cie L'Arbre Danseuse noemienocus@gmail.com 06 64 30 60 53

Production

Du vent dans les ouïes duventdanslesouies.com

Accueil en résidence Mairie d'Arzano Conservatoire de Quimperlé

Crédit photoMaria Guittier

